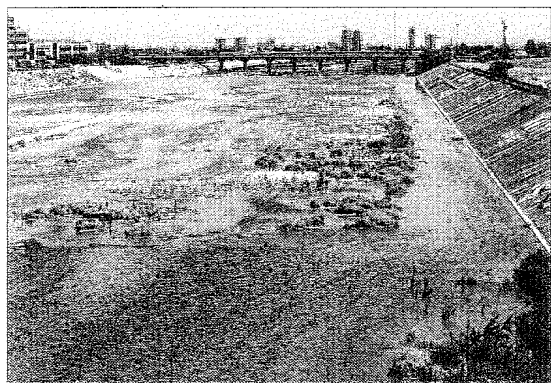


...nuevo del Turia. Un río virtual que gracias a los excedentes de los embalses ha mostrado su esplendor a miles de ciudadanos que lo observan desde las cercanas V-30, mientras bordean la ciudad; o de forma más directa a aquellos que gustan de pasear a pie o en bicicleta y han recorrido el parque natural del Turia atraídos por la espléndida senda peatonal y las pequeñas pasarelas que desde el parque de cabecera llegan a Quart de Poblet y entroncan con el corazón del parque del Turia hasta Vilamarxant.

Valencia, fundada por los romanos en torno a su río allá por el 138 a.C., se rindió y claudicó en los años 80 a la idea de perder un eje vertebrador. Así, el cauce es hoy un bello jardín para todos los valencianos y un emblema de la ciudad. Todo habría ido bien si nunca hubiéramos contemplado de lo que es capaz la naturaleza con apenas unos metros cúbicos de agua y en apenas unos meses...

Las aguas que no han podido almacenarse en los embalses de la cuenca del Turia han derivado al cauce nuevo y generado un experimento natural que ha ofrecido interesantes resultados. La fauna ornítica de la cercana costa y de la Albufera ha visitado con frecuencia los límites de la ciudad, adentrándose hasta Mislata, Quart de Poblet, Manises e incluso río arriba; las pozas y remansos que se han creado ofrecen oportunidades de alimentarse a varias especies de gaviotas y golondrinas de mar, ardeidas, anátidas, cormoranes pero también golondrinas y vencejos, que surcan por miles el aire. La naturaleza campa de nuevo en un espacio olvidado y un tanto anodino de enormes dimensiones, unas 168 hectáreas, que abrazan a la ciudad de Valencia por el sur.

Todo ello pone de manifiesto que hemos re-



El nuevo cauce con agua. J. ALEXANDRE

...jismo de un caudal ecológico para el Turia que hemos tenido durante estos meses terminará abruptamente en unas semanas, cuando los remanentes bajen y nuestras presas sean capaces de almacenar los excedentes. Otras alternativas son posibles para recuperar el caudal y ya se están usando con éxito para regenerar la calidad de las aguas de la Albufera. Así, el bombeo de aguas depuradas en Pinedo que en la actualidad se vierten al mar a través del emisario, sumado al aprovechamiento de las aguas residuales tratadas junto al propio cauce en la depuradora de Quart-Benagor, podrían conformar, entre otros, ese caudal ecológico para el río.

Las infranqueables barreras que constituyen las escarpadas paredes de hormigón deberían ser parcialmente alteradas para su tránsito a pie o en bicicleta sin perder la garantía de que en caso de necesidad, eviten inundaciones, permitiendo un uso público limitado similar al ya existente en el parque natural del Turia.

El actual río y sus vetustas pilastras acogen ya hoy cierta diversidad de fauna, pero sería necesario además restablecer poblaciones piscícolas y de otros grupos (anfibios, reptiles, mamíferos) semejantes a las que un día tuvo el río original y también, cómo no, vegetación acuática y de ribera. Para las poblaciones limítrofes al cauce nuevo, muy numerosas y densamente pobladas, cualquier mejora de salubridad será bienvenida, pues se cuentan por millones los mosquitos y por centenares los casos de población afectada por procesos alérgicos derivados de las, en ocasiones, enojosas picaduras. Pero eso último es tan sólo una anécdota, pues la mejora de la movilidad sostenible y la conectividad de todas esas poblaciones de l'Horta Sud entre sí, con el mar y con la Albufera, junto con un seguro efecto microclimático no desdeñable, constituyen otro de los alicientes de esta propuesta.

Así las cosas, ¿por qué no actuamos ya?

Las experiencias de conectividad entre espacios naturales, tan de moda ahora en conservación, pueden y deben aprovecharse al máximo para dotar a las personas de espacios donde disfrutar del medio, por muy urbano que este sea, mejorar su calidad de vida y su movilidad sostenible y, de paso, conectar espacios naturales muy valiosos, mejorar la calidad paisajística de una superficie equivalente a 170 campos de fútbol y recuperar el emblema y la idea, algo platónica si se me permite, de un río que nunca debió desaparecer del paisaje de la ciudad del Turia.

Torrent p gastronom fiestas en

► Diversas exposiciones muestran la ciudad ► (restaurantes ofrecen platos en la cafetería

L. SENA VALENCIA

■ El chocolate artesano, bombones de diseño, la documentaria de la Semana de los ciclos más destacados ditori. Éstos son algunos elementos que componen ferentes muestras que con «Torrent, tradición i confian futur», que se exhiben desde diversas dependencias Corte Inglés de Nuevo Ce

La actividad forma parte del ciclo «Els nostres pobles» (cultural y pretende recuperar la cultura, las tradiciones y la gastronomía de diversos municipios de ciudades valencianas. ocupará estos espacios hasta el día de junio.

En la muestra central, se exhiben los vestidos de la Reina Católica de la Semana Santa de Falleras Mayores 2010 y de niñas moras y cristianas. A hay un apartado dedicado al chocolate de Torrent. Las fotografías de los paneles muestran momentos del festival de flamenco y otros. Además, se exhibe una muestra del pintor Calo Cella y cinco restaurantes de la zona cocinan estos días, por turnos, en la cafetería del edificio.

Los asistentes a la muestra de degustaciones entrarán

El PP de Silla critica el cierre de la piscina cubierta

L. P. SILLA

■ El PP de Silla denunció ayer la «irregularidad» del procedimiento de contratación, desde enero hasta mayo, entre el ayuntamiento y la empresa CAPS para la gestión de la piscina cubierta, por «vulnerar los principios de publicidad y libre competencia». Se trata de unas instalaciones públicas, pero gestionadas por la empresa CAPS hasta diciembre de

2009. El edil popular Carlos Primo, quien, en el pasado mandato, promovió la obra de las instalaciones y estuvo en la licitación del servicio de la piscina, mantiene que CAPS «ha estado dando un servicio bajo mínimos» porque «al cambiar el gobierno, lo primero que dijo el alcalde Baixauli es que cerraría la instalación». La piscina está cerrada desde el martes.

Sala de Exposiciones
Ibercaja Valencia

Avda. Barón de Cácer, 17

EXPOSICIÓN

JESÚS BUISÁN
La puerta azul

